



اعلم ان ابواب المخلوق تسعة: مجموعها قول الله عز وجل: خلقناهم من طين مختلفة. واما

[illegible]

دیرم جنت ایچره حقان تسلطان
 کیم بونکاتینر قاتح ایده حشام

شیخ ابوبکر و شیخ
شیخ ابوبکر و شیخ

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين

أب قوس



٦٧٨

إذا ذكر فون المنطق لفظ الشئ فذكر
منه على بن سنان وإذا ذكر لفظ ال مام فذكر
منه القاري

جميعان الشئ	جميعان الشئ	جميعان الشئ
حقيقة البقر	حقيقة الفرس	حقيقة الانسان
جميعان الشئ	جميعان الشئ	جميعان الشئ
حقيقة الفم	حقيقة الثور	حقيقة الحمار
جميعان الشئ	جميعان الشئ	جميعان الشئ
حقيقة الخنزير	حقيقة الداب	حقيقة الكلب
جميعان الشئ	جميعان الشئ	جميعان الشئ
حقيقة الحمام	حقيقة الهرة	حقيقة الارنب
جميعان الشئ	جميعان الشئ	جميعان الشئ
حقيقة الدجاجة	حقيقة الاسد	

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الواجب جوده الممتنع نظيره الممكن سواء وغيره الصادر باختياره شره وخيره
والصلوة والسلام على محمد الذي انتشر به نبيه وامره وآله المختصين بالايدي ركن غوره المعبد
فان كتاب الشيخ الامام قدوة الحكماء الراغبين اثر الدين البهري طيب الله ثراه وجعل الجنة مثواه
المشهور بابي اسغوي لما كان على بعض الاخوان متغصرا او على بعضهم متسرا اردت ان اكتب بالتماسهم
اوراقا لتزيل تغصره وتعلم بفسره وانه خير الميسرين والموفقين ابي اسغوي اعلم ان
للمنطقيين اصطلاحات يجب استحضارها للبدء اذا اراد ان يشرح في شئ من العلوم منها ابي اسغوي
وهو لفظ يوناني يراد به الكليات الخمس وهي النوع والجنس والفضل والخاصة والبعض العام وهذه
يتوقف معرفتها على بيان الدلالات الثلاث المطابقة والتضمن والالتزام واقسام اللفظ والدلالة
هي كونه الشئ بحالة يلزم من العلم به العلم بشئ اخر والاو هو الدال والثاني هو المدلول ومن هذا
عرفت ان الدليل هو الذي يلزم من العلم به العلم بشئ اخر وكذا عرفت ان المدلول هو الذي يلزم من العلم
بشئ اخر العلم به والدلالة تنقسم الى طبيعية وعقلية ووضعية والمراد من الدلالة بهيئتنا الدلالة
الوضعية التي تكون بحسب اللفظ على المعنى وهي ثلاثة اقسام لان اللفظ الدال على معنى لا يخرج من ان
يدل على تمام ما وضع له او يدل على جزء ما وضع له او يدل على ما يلزمه في الذهن فان كان الاول فالدلالة
دلالة بالمطابقة وان كان الثاني فالدلالة دلالة بالتضمن وان كان الثالث فالدلالة دلالة بالالتزام
مثل الدلالة بالمطابقة كالانس ان فانه يدل على الحيوان الناطق بالمطابقة لكونه تمام ما وضع
الانس له وانما سميت بهذه الدلالة بالمطابقة لان اللفظ موافق لتمام ما وضع له من قولهم طابق
النفل بالنفل اذا توافقا ومثل ما يدل بالتضمن كالانس اذا دل على احدى اى على الحيوان
او على الناطق وانما سميت هذه الدلالة بالتضمن لانه يدل على جزء الذي في ضمنه فيكون الدال على ما في ضمنه
ومثل الدلالة بالالتزام كالانس اذا دل على قابل العلم وصنعة الكتبة وانما سميت هذه الدلالة بالالتزام

بسم الله الرحمن الرحيم

قال الشيخ الامام العلامة افضل المتأخرين فيدوة

الحكام الرشيدين اثير الدين الاكبر طيب الله

شراه و جعل الجنة مشواه **مخدا** ^ط على نوفيقه و
ای کبره ای مکنه

نسب الهمدية طريقة والهام الحق حقيقة و

وَضَلَّى عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلِيٍّ أَجْمَعَيْنِ **أَمَّا بَعْدُ** هَذِهِ

رسالة في المنطق اور دلائلها ما يجب استحضار
الحفظ

من يترك في سبي من العلوم بعيننا

السبب في الاسباب

صبي الحافظ

لأن اللفظ لا يدل على كل امر خارج عنه بل على الخارج اللازم له وانما قيد قوله على ما يلزمه بقوله في ذهن
 لان الملازمة الخارجية لو جعلت شرطاً لم يتحقق دلالة الالتزام بدونها لا متنع تحقق المشروط
 بدون الشرط واللازم بالمثل فكذا الملزوم لان العدم كالعبي يدل على الملكة كالبصر التزاماً لان العبي
 عدم البصر عن شانه ان يكون بصيراً مع ان بينهما معاندة في الخارج ثم اللفظ لما مفرداه
 لما فرغ من بيان الدلالة التامة في قبس اللفظ فنقول اللفظ ينقسم الى قسمين مفرد ومؤلف لانه اما
 ان لا يراد به جزء منه اي من اللفظ دلالة على جزءه معناه كالانس فانه لفظ لا يراد من جزءه دلالة على جزءه
 او يراد ذلك كقولك راعي الحمار فانه لفظ يدل على جزءه معناه لان الراعي يدل على ذات من له الرعي
 والحجارة تدل على جسم معين فان كان الاول فهو مفرد وان كان الثاني فهو مؤلف قوله لا يراد
 بالجزء منه دلالة صدوقه على اربعة اقسام الاول ان لا يكون له جزء حقوق علماً والثاني ان يكون له
 جزء ولكن لا معنى له كخوزيد علماً والثالث ان يكون له جزء ذو معنى لكن لا يدل عليه كخوزيد الله علماً
 والرابع ان يكون له جزء ذو معنى دال عليه لكن لا يكون مراداً كخوزيد ان طوق على الانس
 لان معناه 2 الماهية الانسانية مع الشخص والمفرد اما كلياً المقود
 ينقسم الى كلي وجوئي لانه اما ان يكون نفس تصور مفهومه اي من حيث انه متصور
 في ذهن مانعاً من وقوع الشك في شيء من اشراكه بين كثيرين او لا يكون كذلك فان منع
 نفس تصور مفهومه اشراكه بين كثيرين فهو الجاهلي كمن يدعى

بانه انه مفرد في جزوه وجوداً **ايضا غوي** اللفظ
 الدال بالوضع يدل على تمام ما وضع له بالمطابقة
 على وجهه بالتصديق ان كان له جوؤه على ما يلزمه في ذهن
 بالالتزام كالانس ان فانه يدل على الحيوان الناطقة
 بالمطابقة وعلى احد صواب التصديق وعلى قابر العلم
 وصنع الكتاب بالالتزام ثم اللفظ اما مفرد
 وهو الذي لا يراد به جزء منه دلالة على جزء معناه
 كالانس **وانما** مؤلف وهو الذي لا يكون كذلك
 بقوله كراي الحمار والمفرد اما كلياً وهو الذي

فان قيل ما الفرق بين الدلالة والدليل قلنا
 ان الدلالة في الدليل فالجواب ان الدليل قد يكون

فان قيل ما الفرق بين النوع في الحقيقة
 او في التعريف قلنا الفرق بين النوع في الحقيقة
 او في التعريف قلنا الفرق بين النوع في الحقيقة

فان قيل ما الفرق بين النوع في الحقيقة
 او في التعريف قلنا الفرق بين النوع في الحقيقة
 او في التعريف قلنا الفرق بين النوع في الحقيقة

لا يمنع نفس تصور مفهومه عن وقوع الحركة

کالا انسان **و اما** جزئی و مہوالہ کی یمنع نفس

تصویر مفهومی عن ذلک کنید **والکلمه** اما زاتی

وهو الذي يدخل في حقيقة جنسية كالحبوان

بالنسبة الى الانسان والفرس واما عرضي واما

الذي يخالفه كالمضاحك بالنسبة الى

والذاني اما مقول في جواب ما هو كسب

الشركة المحفزة كالحيو ان بالنسبة الى الانسانية

والفرس وهو الجند **ویرسم** بانه كل مقول على

على كثر من مختلفين بالحقايق في جواب ما هو

وَأَمَّا مَقُولُ فِي جَوَابِ مَا مَوْجِبُ حَسْبِ الشُّكْرِ

والمخصوصية معا كالانسان بالنسبة الى زيد

وعمرو هو النوع **ویرسم** بانه کلی مقول علی کثرین

مختلفين بالعدد دون الحقيقة في جواب ما هو

وَأَمَّا غَيْرُ مَقُولٍ فِي جَوَابِ مَا مَوْجِبُ مَقُولٍ فِي جَوَابِ

ای شئی مہوفی ذاتہ و مہوالذی یمیز الشئی عما۔

يشترك في الجنس كالناطق بالنسبة الى الناس

وهو الفصل **الرسم** بانه كل ما يقال على الشيء في جواب

على كثر من مختلفين بالحقايق في جواب مامو
 واما مقول في جواب مامو بحسب الشكر
 والخصوصية معا كالانسان بالنسبة الى زيد
 وعمر وهو النوع **ويرسم** بانه كلي مقول على كثر من
 مختلفين بالعدد دون الحقيقة في جواب مامو
 واما غير مقول في جواب مامو بل مقول في جواب
 اي شئ مامو في ذاته وهو الذي يميز الشئ عما
 يشترك في الجنس كالناطق بالنسبة الى الانسان
 وهو الفصل **ويرسم** بانه كلي يقال على الشئ في جواب

[illegible][illegible]

والرسم الناقص وهو الذي يتركب عن عرضيات

تخص جملتها بحقيقة واحدة كقولنا في تعريف

الانسان انه ماش على قدميه ضحك بالطبع

(القضايا) القضية قول يصح ان يقال لقائله انه

صادق فيه او كاذب و بهی اما حلیه كقولنا زید

کاتب و اما شرطیه متصده کقولنا ان کانت

الشمس طالعة فالنهار موجود **وانا** شرطيته ^{منفضل}

كقولنا العدد اما زوج او فرد والخبر الاول من

الجملة يسمى موضوعا والثاني محمولا والخبر

عريض الاضف رادي البشره مسطحه القامة ح

فمنه انما هو الصدق
بين القسطين فان حكم فيه بالثاني
سقطت اعدا فان حكم فيه بالثاني
او فسد وان حكم فيه بالثاني
فالقضية كلفصل
السود او جانب **قار** او خذ الاول
من القضية او خذ الاول
من القضية او خذ الاول
من القضية او خذ الاول

[illegible]

والجزء الأول من الشرطية يسمى مقدمات والثاني

تالیا و القضية اما موجب کقولنا زید کاتب و اما

مسألة كقولنا زيد ليس بجانب وكل واحد منهما

اما مخصوصه کما ذکرنا و اما کلیه مسوره

كقولنا كل انسان كاتب ولا شيء من الناس

وَأَمَّا فِي مَسْئُورَةٍ كَقَوْلِنَا بَعْضَ الْإِنْسَانِ

کاتب و بعض الانسان ليس بكاتب واما

ان لا يكون كذلك فيسبى محلة كفوننا ان

بما نطق والمتصلة اما الرومية كقولنا ان كانت

[illegible][illegible]

کائنات
بیس

كان الثاني اني وان كان الانسان
موجودا فيكون بعض الانسان
بعض الانسان لان الانسان
هو الذي هو الانسان

[illegible]

الشمس طالوت فالنهار موجود ولما اتفافية

كقولنا ان كان الانسان ناطقاً فالحيار ناطق

والمفصلة اما حقيقة كقولنا العدا ما زوج

او فرد و می مانده. اجمع و اخلو معا و اما مانده

اجمع فقط كقولنا هذا الشيء اما شجر او حجر واما

مانعة الخلو فقط كقولنا زيدا تمان يكون في

الحكم واما ان لا يفرق وقد يكون المنفصلا ذات

اجزاء بقولنا العدو اما زيدا و ناقصا و مساويا

والتناقض هو اختلاف القضيتين بالاجاب

بشرط من شرطه ان يوافق في
الملك و ما هو عليه او يوافق
في غير ذلك من غير ان يوافق
في الملك و ما هو عليه او يوافق
في غير ذلك من غير ان يوافق

[illegible]

بالإيجاب والسلب بحيث يقتضي لذاته أن

ان يكون احدهما صادقة والاخرى كاذبة

کقولنا زید کاتب وزید لیس بکاتب ولا

حقيقته بهذا خلف بل الحق ان الحقيقة تنزك من جملة ومنفصلة كقولنا
العدد اما ان يكون لذلك العدد وزايدا عليه او ناقصا عنه واخره الثاني ان
قوله او زايلا الخ منقطعة واخره الاول جملة واصلا هذا العدد اما مساو لذلك
العدد او غير مساو له لكن اذا لم يكن مساويا له كان زايلا عليه او ناقصا عنه فلما
كانت بمنزلة المنفصلة في قوة تلك الجملة اقبلت مقارنتها فظن انها مركبة
عن ثلثة اجزاء ولكنها بالحقيقة مركبة من الجملة والمنفصلة كما عرفت فلما لم يكن
الحقيقة الا من ضربين وكذا مانعة الخلق بخلاف مانعة الجمع فانها قد تركب
من ثلثة اجزاء فصاعدا واثباتها طول لا يتيق هذا المختصر فليط الطول
قال التناقض الخ **اقول** من الاصطلاحات المنطقية المذكورة التناقض القوة وفي الاخرى القوة والآخر
وهو اختلاف القضيتين بالاجاب والسلب بحيث يقتضي لاداة ان في الذن
يكون احدهما اصادق القضيتين صادقة والاخرى كاذبة كقولنا
زيد كاتب غير ليس بكاتب فانهما من القضيتين اختلفا بالاجاب

الكلية انما هي الموجبة الجزئية كقولنا كل من

حيوان وبعض الانسان ليس بحيوان

ان يكون الاخرى
 فتنقص لوجوب الكلية انها هي
 الحيوان وينقص الانسان
 ليس يكون وينقص الانسان
 الكلية انها هي لوجوب الانسان
 لكونها لا تنافي بين الانسان
 الحيوان وبعضها هي من الحيوان
 هذا لان الانسان من الحيوان
 وانما ان الانسان من الحيوان
 ان الانسان من الحيوان
 ان الانسان من الحيوان
 ان الانسان من الحيوان

حيوان فالحصو لا يتحقق التناقض بينهما

محمولا والمحمول موضوعا مع بقاء الایجاب

والسلب بحاله والتصديق والنكذ

کلیه اذ یصدق قولنا کل انسان حیوان و

لا يصدق كلاً حيوان انسان لم تنعكس

لَا نَأْذُقُهُ إِلَّا فِي الْأَنْفُسِ الْخَالِيَةِ

معنا موصوفاً بالان والحمد ان فكما ان بعض

الحيوان انسانيًا والموجبة الحرية ايضا

تفكس حنوية بهذا الحى والى البه الكلمة

تنفكر كلية وذلك من بنف خاتمة

اذا صدق الاشياء من الان ان ايجي فصدق

وہ

ولا شيء من الانسان بحیوان وبعض الناس

حيوان **فالمقصود** لا يتحقق التناقض بينهما

الا بعد اختلافهما في الكمية لان الكليتين قد

تكونان كقولنا كل انسان كاتب ولا شيء

من الانسان بكاتب والجريتين قد تصدقان

كقولنا بعض الانسان كاتب وبعض الناس

ليس بكاتب **والفكر** هو ان يصير الموضوع

محمولا والمحمول موضوعا مع بقاء اليجاب

والسلب بحاله والتصديق والكذب

انما يتحقق التناقض في الكمية لان الكليتين قد تكونان كقولنا كل انسان كاتب ولا شيء من الانسان بكاتب والجريتين قد تصدقان كقولنا بعض الانسان كاتب وبعض الناس ليس بكاتب والفكر هو ان يصير الموضوع محمولا والمحمول موضوعا مع بقاء اليجاب والسلب بحاله والتصديق والكذب

والكذب بحاله والموجبة الكلية لا تنعكس

كلية اذ يصدق قولنا كل انسان حيوان و

لا يصدق كقولنا كل حيوان انسان

الصدق لان العكس لازم للقيضية اذ لو فرض صدقها يلزم صدق العكس لان الصدق لازم للمفروض بدون صدق اللازم فصدق المفروض بدون صدق اللازم مستحيل ولم يعتبر بقا الكذب لانه لا يلزم من كذب شيء المفروض كذب اللازم فان قلنا كل حيوان انسان كاذب مع صدق عكسه لشيء الذي هو قولنا بعض الانسان حيوان فعمل هذا قول المص و الكذب لا يكون الا خطأ **قال** الموجبة الكلية لا تنعكس كلية **اقول** بعض القيضية الكلية التي تكون موجبة كلية لا يلزم ان تنعكس كلية بل يلزم ان تنعكس جزئية اما عدم انعكاسها كلية فليكن لا ينقض بمادة يكون المحمول فيها اعم من الموضوع وعند الانعكاس يلزم صدق الاخص على كل الاعم وهو محال مثلا يصدق قولنا كل انسان حيوان ولا يصدق قولنا كل حيوان انسان واليا يلزم ان يصدق الاخر الذي هو الاخص على كل الحيوان الذي هو الكلية وهو محال او اما انعكاسها جزئية فلانها اذا قلنا كل انسان حيوان نجد شيئا معينا موصوفا بالانسان والحيوان وهو سيبويه بين بعضه فانه

اذا صدق لاشي من الانساجح فصدق

قولنا

بعض حيوان ولا شيء من الانسان كاذب لان الكذب لا يكون الا خطأ قال الموجبة الكلية لا تنعكس كلية اذ يصدق قولنا كل انسان حيوان ولا يصدق كقولنا كل حيوان انسان الصدق لان العكس لازم للقيضية اذ لو فرض صدقها يلزم صدق العكس لان الصدق لازم للمفروض بدون صدق اللازم فصدق المفروض بدون صدق اللازم مستحيل ولم يعتبر بقا الكذب لانه لا يلزم من كذب شيء المفروض كذب اللازم فان قلنا كل حيوان انسان كاذب مع صدق عكسه لشيء الذي هو قولنا بعض الانسان حيوان فعمل هذا قول المص و الكذب لا يكون الا خطأ قال الموجبة الكلية لا تنعكس كلية بل يلزم ان تنعكس جزئية اما عدم انعكاسها كلية فليكن لا ينقض بمادة يكون المحمول فيها اعم من الموضوع وعند الانعكاس يلزم صدق الاخص على كل الاعم وهو محال مثلا يصدق قولنا كل انسان حيوان ولا يصدق قولنا كل حيوان انسان واليا يلزم ان يصدق الاخر الذي هو الاخص على كل الحيوان الذي هو الكلية وهو محال او اما انعكاسها جزئية فلانها اذا قلنا كل انسان حيوان نجد شيئا معينا موصوفا بالانسان والحيوان وهو سيبويه بين بعضه فانه

انما يتحقق التناقض في الكمية لان الكليتين قد تكونان كقولنا كل انسان كاتب ولا شيء من الانسان بكاتب والجريتين قد تصدقان كقولنا بعض الانسان كاتب وبعض الناس ليس بكاتب والفكر هو ان يصير الموضوع محمولا والمحمول موضوعا مع بقاء اليجاب والسلب بحاله والتصديق والكذب

فارجع الى الكتاب الذي في يديك فانك ستجد في كتاب الله تعالى
 قوله تعالى **قُلْ لِمَ لَمْ يَخْلُقْهُ اِنْ كَانَ مِنَ الْمُتَكَلِّمِينَ** **قُلْ لِمَ لَمْ يَخْلُقْهُ اِنْ كَانَ مِنَ الْمُتَكَلِّمِينَ**
 فاستشأ عن المقدم ينتج عين التالى كقولنا ان
 كان هذا انسانا فهو حيوان لكنه انسان ينتج
 فهو حيوان واستشأ نقبض التالى ينتج نقبض
 المقدم كقولنا ان كان هذا انسانا فهو حيوان
 لكنه ليس بحيوان فلا يكون انسانا وان كانت
 منفصلة حقيقة فاستشأ عين اخرى
 ينتج نقبض الاخر واستشأ نقبض احدهما ينتج عين
 الاخرى كقولنا عدد اما زوج واما فرد لكنه زوج
 فهو ليس بعدد لكنه فرد فهو ليس زوج لكنه ليس زوج فهو فرد
 كقولنا عدد فهو زوج البرهان ما هو قياس مؤلف
 من اجزاء او من اجزاء
 كقولنا عدد فهو زوج البرهان ما هو قياس مؤلف
 من اجزاء او من اجزاء
 كقولنا عدد فهو زوج البرهان ما هو قياس مؤلف
 من اجزاء او من اجزاء

فارجع الى الكتاب الذي في يديك فانك ستجد في كتاب الله تعالى
 قوله تعالى **قُلْ لِمَ لَمْ يَخْلُقْهُ اِنْ كَانَ مِنَ الْمُتَكَلِّمِينَ** **قُلْ لِمَ لَمْ يَخْلُقْهُ اِنْ كَانَ مِنَ الْمُتَكَلِّمِينَ**
 فاستشأ عن المقدم ينتج عين التالى كقولنا ان
 كان هذا انسانا فهو حيوان لكنه انسان ينتج
 فهو حيوان واستشأ نقبض التالى ينتج نقبض
 المقدم كقولنا ان كان هذا انسانا فهو حيوان
 لكنه ليس بحيوان فلا يكون انسانا وان كانت
 منفصلة حقيقة فاستشأ عين اخرى
 ينتج نقبض الاخر واستشأ نقبض احدهما ينتج عين
 الاخرى كقولنا عدد اما زوج واما فرد لكنه زوج
 فهو ليس بعدد لكنه فرد فهو ليس زوج لكنه ليس زوج فهو فرد
 كقولنا عدد فهو زوج البرهان ما هو قياس مؤلف
 من اجزاء او من اجزاء
 كقولنا عدد فهو زوج البرهان ما هو قياس مؤلف
 من اجزاء او من اجزاء

فارجع الى الكتاب الذي في يديك فانك ستجد في كتاب الله تعالى
 قوله تعالى **قُلْ لِمَ لَمْ يَخْلُقْهُ اِنْ كَانَ مِنَ الْمُتَكَلِّمِينَ** **قُلْ لِمَ لَمْ يَخْلُقْهُ اِنْ كَانَ مِنَ الْمُتَكَلِّمِينَ**
 فاستشأ عن المقدم ينتج عين التالى كقولنا ان
 كان هذا انسانا فهو حيوان لكنه انسان ينتج
 فهو حيوان واستشأ نقبض التالى ينتج نقبض
 المقدم كقولنا ان كان هذا انسانا فهو حيوان
 لكنه ليس بحيوان فلا يكون انسانا وان كانت
 منفصلة حقيقة فاستشأ عين اخرى
 ينتج نقبض الاخر واستشأ نقبض احدهما ينتج عين
 الاخرى كقولنا عدد اما زوج واما فرد لكنه زوج
 فهو ليس بعدد لكنه فرد فهو ليس زوج لكنه ليس زوج فهو فرد
 كقولنا عدد فهو زوج البرهان ما هو قياس مؤلف
 من اجزاء او من اجزاء
 كقولنا عدد فهو زوج البرهان ما هو قياس مؤلف
 من اجزاء او من اجزاء

استحال العقل على الكتاب
 بان النبي صلى الله عليه وآله
 عليه وسلم ادعى النبوة واظهر
 المعجزة على يده ومنها قضايا قياسات
 ما هو باحكم العقل في بواسطها
 ما هو باحكم العقل في بواسطها
 ما هو باحكم العقل في بواسطها

مؤلف من مقدمات يقينية لانتاج البقيان
 والباقينيات ستة اقسام احدها اوليات
 كقولنا الواحد نصف الاثنين والكل اعظم
 من الجزء وشاهدان كقولنا الشمس م
 مشرقة والارض محترقة ونجرات كقولنا ثمر
 التفوتيا مسهل الصفراء وخدسيت كقولنا
 نور القمر مستفاد من الشمس ومتواترات كقولنا
 محمد عليه السلام ادعى النبوة واظهر المعجزة على
 يده وقضايا قياساتهما معها كقولنا الاخر

استحال العقل على الكتاب
 بان النبي صلى الله عليه وآله
 عليه وسلم ادعى النبوة واظهر
 المعجزة على يده ومنها قضايا قياسات
 ما هو باحكم العقل في بواسطها
 ما هو باحكم العقل في بواسطها
 ما هو باحكم العقل في بواسطها

استحال العقل على الكتاب
 بان النبي صلى الله عليه وآله
 عليه وسلم ادعى النبوة واظهر
 المعجزة على يده ومنها قضايا قياسات
 ما هو باحكم العقل في بواسطها
 ما هو باحكم العقل في بواسطها
 ما هو باحكم العقل في بواسطها



ان ايمی در رتبه تنظيم بينان البيان و از مهر زهر
تشریح اردان الاذمان محمد مبدع انطق الموجودات
بیات و جوب

اذا ضاقت بك الدنيا ففكر في الله نشج ففسر بين
يسرین اذا فكرته ففج

قال سم كن عالما و متعلما او مستهجا او محبا للعلماء
ولا تكن خامسا فهلك نقل من الرجب اقدس

لصاع

در تلموز و مروتو حضرت نذیر علی شرفا زینما انواع اینم دوع دواع
و در قلند قند و کور
ایم اینم دوع دواع

عزیز و عالی و سلطان حضرت نذیر
عزیز و عالی و سلطان حضرت نذیر
حضرت نذیر

در تلموز و مروتو حضرت نذیر
عزیز و عالی و سلطان حضرت نذیر
حضرت نذیر

ایم روجی

در تلموز و مروتو حضرت نذیر
عزیز و عالی و سلطان حضرت نذیر
حضرت نذیر

در تلموز و مروتو حضرت نذیر
عزیز و عالی و سلطان حضرت نذیر
حضرت نذیر

صالح بیفیدل شافعی

كأننا اعطينا كالكوثر وكأن الوزة لله جميعاً بعد ولا يخرج منكم لهم
وليت حكيت بالقول لفساد المعنى وكأن لا يسمعون بعد من كل شيطان
مارد وليست صفة للمكرة وحالاً منها لف والمعنى ومن شملها قوله
حتى ما وجلت اشكل وروى عن الزجاج وابن درسون ان الجملة بعد
حتى الابتدائية في موضع جر محتى وخالفها الجمهور لان حرف الجر لا يعلق
عن العمل والوجوب كسر ان في قوله مرض زيد حتى انهم لا يرجونه فاذا
دخل الجار على ان فتحت انهما كذا ذلك بان الله هو الحق والثانية
الواقعة صلة للسم الموصول كوجاه الذي قام ابوه او حرف كوجبت
ما قلت اي قيامك فاقمت في موضع جزمين واما قلت وحدا فلما حمل
لها من الاعراب والثالثة المعترض بين الشئين كوفلا اقسام مواقع
النجوم الآله وذلك لان قوله لقوان كريم جواب لا قسم بمواقع النجوم الآله
وما بينهما اعراض لا حملها وفي اثناء هذا الاعتراض آخر وهو لو تعليلون
فانه معترض بين الموصوف والصفة وهما قسم عظيم ويوز الاعتراض اكثر
من جملة واحدة خلافاً لما على والرابعة التفسيرية وهي كاشفة ب حقيقة
ما تكلمت به واستروا النبوي الذين ظلموا اهل هذا الاثر شككم فجملة الآله
مفسرة للنبوي وقيل بدل منها وكو مشتمل الباساء والفرأ فانه تفسير
عكس الذين خلوا وقيل حال من الذين انتهى وكو كمثل ادم خلقه من
تراب الآله فجملة خلقه تفسير كمثل وكو تؤمنون بالله ورسوله بعد اهل
ادلكم على تجارة تنجيكم من عذاب اليم وقيل مستانفة بمعنى امنوا
بدليل يغفر لكم بالجزم وعلى الاول هو جواب الاستفهام تنزل السبب
السبب منزلة السبب اذ الدلالة سبب الامثال انتهى وقال الشوكاني

المتكلم

التحقيق ان الجملة مفسرة يجب ما تفسره فان كان له محل فهي كذلك
والا فلا فالثاني كوزيد اضربت التقدير ضربت زيدا ضربته فلما حمل الجملة المفعلة
وكذلك في موضع رفع لانه خبر لان فكذلك المذكورة ومن ذلك زيد الخبر
ياكله فيا كلة في موضع رفع لانها مفسرة للجملة المحذوف وهي في محل
رفع على الخبر واستدل على ذلك بعضهم بقول الشاعر من نحن نؤمن
سببه وهو آمن قطره الخبز في الفعل المضارع للفعل المحذوف الخاسية
الواقعة جواباً لقسم نحو انك لمن المسلمين بعد قيل ومن ههنا قال
ثعلب لا يجوز زيد يقو من لان الجملة الخبرية محل وجواب القسم
لا محل لها ورد بقول ثعلب بقوله تعا والذين امنوا وعملوا الصالحات
لنبؤنهم والجواب عما قال ان التقدير والذين امنوا وعملوا الصالحات
اقسم بالله لنبؤنهم وكذلك التقدير فيما شبه ذلك فالخبر مجموع جملة
القسم المقدرة وجملة الجواب المذكورة لا مجرد الجواب السادسة
الواقعة جواباً لشروط غير جازم لجواب اذ واذا ولو ولولا او جازم
ولم يقتصر بالفاء ولا باذا كوان جائز اكرم السابعة ات بعة
بما لا موضع له كونه قام زيد وقعد عمرو **المسألة الرابعة** الجملة الخبرية
التي لم يسبقها ما يطلبها العامل لزوماً ان وقعت بعد النكرات المحضة
صفات وبعد المعارف المحضة احوال وبعد غير المخصص فحمل لها مثال الواقعة
صفة حتى تنزل عليها كتاباً نقراءة فجملة نقراءة صفة لكتاباً لانه مكررة
محضة وقد مضت امثلة من ذلك في المسئلة الثانية ومثال الواقعة
حالا نحو ولا تمنن تستكثر فجملة تستكثر حال من الضمير المستتر في تمنن المقدرة
بانت لان الضمير كلها معارف بل هي اعرف المعارف ومثال المحملة

بعد المعرفة قوله تعالى كمثل الجار مجمل اسفاراً المراد بالجار الجنب وفي التعريف
 الجنبى يقرب من النكرة فيجمل الجملة في قوله تعالى كمثل اسفاراً وجن
 احداً الحالية لان الجار وقع بلفظ المعرفة والثاني الصفة لانه
 كالنكرات في المعنى **الباب الثاني** في الجار والمجرور وفيه ايضا اربع
 مسائل احداً انه لابد من متعلق الجار والمجرور بفعل او ما فيه معناه
 وقد اجتمعا في قوله تعالى انعمت عليهم غير المغضوب عليهم ولا الضالين
 وقول ابن وزيد واشتعل المبيض في مسوده مثل اشتعال النار في
 جز القضا وان علق اول بالمبيض او جعلته حالاً متعلقاً بكان
 فلا دليل فيه ويستثنى من حروف الجر اربعة فلا تتعلق بشئ
 احداً الزائدة كالبا في لفي بالله شهيداً بعد حذف لكل درجته لكل
 دركات وماربك بغافل عما تعملون والثاني لعل في لغة من يجربها وهم
 عقيل قال شاعرهم لعل في المغوار منك قريب والثالث لولا
 في قوله بعضهم لولاى ولولاك ولولاه فذهب سبويه ان لولا في
 ذلك جار ولا يتعلق بشئ والاكثر ان يقال لولانا ولولانا انت ولولا
 هو كما قال الله تعالى لولا انتم لكانا نؤمنين والرابعة كاف التشبيه نحو
 زيد كعمرو وزعم الاخفش وابن عصفور انها لا تتعلق بشئ وفي ذلك
 بحث **المسألة الثانية** حكم الجار والمجرور بعد المعرفة والفكرة حكم الجملة
 الجزية فهو صفة في نحو رايت طائراً على غصن لانه بعد معرفة محضة وهو
 طائر وحال في نحو قوله تعالى فخرج وعاقوله في زينة اي مستزناً لانه معرفة
 محضة وهو الضمير المستتر في فخرج ويحتمل لهما في نحو يعجبني الزهر في
 اكانه وهذا امر يانغ على اعصانه لان الزهر معرفة بلام الجنسية فهو قريب

من الفكرة وتوكل نحو موصوف فهو قريب من المعرفة **المسألة**
الثالثة متى وقع الجار والمجرور صفة او صلة او خبراً او حالاً يتعلق
 بمحذوف تقديره كائن او استقر الا ان الواقعة صلة فيتعين فيه
 تقديره لان الصلة لا تكون الا جملة وقد تقدم مثال الصفة والحال
 ومثال الخبر الحمد ومثال الصلة وله من في السموات والارض
المسألة الرابعة يجوز في الجار والمجرور في هذه المواضع الاربعة حيث
 وقع بعد نفي او استفهام ان يرفع الفاعل تقول مرت برجل في الدار
 ابوه ولك في ابوه وجهان احداً ان تقديره فجاء بالجار والمجرور
 لنيابة عن استقر نحو وفاء وهذا هو الرابع الخذف الثاني ان تقديره
 مبتدأ مؤخر الجار والمجرور خبراً مقدماً والجملة صفة لرجل تقول ما في
 الدار احد وهل وقال الله تعالى اني انك شك تشبيه جميع ما ذكرناه في
 ثابته للظرف فلا بد من متعلقه بفعل نحو جاءوا ابائهم عشاء يكون
 واطرفوه ارضا ومعنى فعل كوزيد مكبر يوم الجمعة زيد جالساً بالخطيب
 ومثال وقوعه صفة نحو مرت بظاير فوق غصن وحالا كوريت
 السلال بين السحاب ومثال ومحملاً لهما يعجبني التمر فوق الغصان
 ورايت تمرة يانعة فوق غصن ومثال وقوعه خبراً نحو والاركب
 اسفل منكم وصلة نحو ومن عنده لا يستكبرون ومثال رفعه الفاعل
 كوزيد عنده مال ويجوز تقديره بها مبتدأ **الباب الثالث**
 في تفسير كلمات يحتاج اليها الموعوب وهي عشرون كلمة وهي ثمانية
 انواع احداً قطعاً بتشديد الطاء وضماً وفتح القاف في اللقطة =
 انقصها وهو ظرف لاستغراق ماضى من الزمان نحو ما فعلته قطعاً

ما جاء على وجه واحد
 وهي اربعة اصناف

وقول العامة لا فعله قط لحسن والثاني عوض بفتح اوله وثالث
 اخره وهو ظرف لاستخوان ما يستقبل من الزمان ويسمى الزمان
 عوضا لانه كلما ذهب منه مدت عوضتها مدت اخري تقول
 لا فعله عوض وكذلك ابد اتقول لا فعله ابد اتقول فيها ظرف
 الاستخوان ما يستقبل من الزمان الثالث اجل سلون اللام وهو
 حرف تصديق الخبر يقال جاء زيد وما جاء في زيد فتقول اجل اصدق
 الرابع بلى وهو حرف لا يجاب المنفي مجردا كان لنفي كوزعم الذين
 لغزوا ان لن يتبعوا قل بلى وربتي لتبين او مقرونا باستفهام
 نحو الست بر بكم قالوا بلى اي بلى انت ربنا النوع الثاني ما جاء على
 وجهين وهو اذا افتارة يقال فيها حرف مستقبل حافظ لشرط
 منصوب بجوابه وهذا النفع او جزم من قول المومنين ظرف لما يستقبل
 من الزمان فيه معنى الشرط غالب ويختص اذا سئل بجملة الفعلية
 وتارة يقال فيها حرف مفاجاة ويختص بجملة الاسمية وقد جمعت
 في قوله تعالى ثم اذا دعاكم دعوة من الارض اذا انتم كنتم جنون النوع الثالث
 ما جاء على ثلثة اوجه وهي سبع احدها اذا يقال فيها تارة بحرف لما مضى
 من الزمان ويدخل على الجملتين كقوله واذا ذكروا اذا انتم قليلا واذا ذكروا
 اذا كنتم قليلا وتارة حرف مفاجاة لقوله استغفرا له وارضين فبينهما
 العسر اذا رابت مناسير وتارة حرف تعليل لقوله تعالى ولن ينفعكم
 اليوم اذ ظلمتم اي لاجل ظلمكم انكم مشركون الثاني كما يقال فيها جاء
 زيد جاء عمرو وحرف وجود لوجود ويختص بالماضي وزعم الفارسي
 ومنايعون انهما ظرف بمعنى حان ويقال فيها في كقول لما يذوقوا

عبد

عذاب حرف جزم لنفي المضارع وقلبه ماضيا مستقبلا نفية متوقفا
 بثبوته الا يرى ان المعنى انهم لم يذوقوه الى الآن وان ذوقهم له
 متوقع ويقال فيها حرف استثناء في كنوان كل نفس لا عليها حافظ
 في قراءة التشديد الا يرى ان المعنى ما كل نفس لا عليها حافظ الثالث
 نعم فيقال فيها حرف تصديق اذا وقعت بعد الخبر كقوله نعم زيد او ما قام
 زيد وحرف اعلام اذا وقعت بعد الاستفهام كقوله اقام زيد وحرف وعد
 اذا وقعت بعد الطلب كقوله احسن الى فلان الرابع اي بكسر الهمزة و
 سلون الياء وهي بمنزلة نعم الا انها تختص لقسم كقول اي وربتي الحق
 الخامس حتى فاحدا وجهها انها يكون جازفة فيدخل على الاسم الصحيح
 بمعنى الى نحو حتى مطلع الفجر حتى حين وعلى الاسم المأول من ان مضرة من
 المفعول المضارع فتكون تارة بمعنى الى نحو حتى يرجع اليها موسى الاصل
 حتى ان يرجع اليها اي الى رجوعه اي الى زمان رجوعه وتارة بمعنى كي
 نحو اسلم حتى تدخل الجنة وقد تحتملها لقوله تعالى فاقولوا التي بنفسي نفسي
 الى امرائه الى ان تفي او كي تفي وزعم ابن هشام وابن مالك انها
 قد تلون بمعنى الا كقوله ليس العطاء من الفضول سماحة حتى تحبوا وما
 لديك قليل الثانية ان يكون حرف عطف يفيد الجمع المطلق كالقوله
 الا ان المعطوف بها مشروط بامرين احدهما ان يكون بعضا من المعطوف
 عليه والثاني ان يكون غاية له في شئ نحو مات الناس حتى الانبياء
 عليهم الصلوة والسلام غاية الناس في شرف المقدار وعكسه زار
 في الناس حتى الحجامون وقيل الشاعر قهرناكم حتى الكلمات فانتم
 بها بوننا حتى بيننا الا صاغرا فالكلمات غاية في القوة والبسوا الا صاغرا

مستثنى من اصل هو قول
 اي وربتي

غاية في الضعف الثالث ان يكون حرف ابتداء فيدخل على ثلثة اشياء
الاول الفعل الماضي حتى عفو وقالوا المضارع المرفوع نحو حتى يقول
الرسول في قراة من رفع والجملة الاسمية كقوله حتى ما وجلة اشكل
السادس كذا فيعال فيها حرف روع وزجر في كذا فيقول ربنا انني
كذا اي انه عن هذه المقالة وحرف تصديق في كذا وكذا والعمر المعنى اي
والعمر ويعني حقاً ويعني الاستفحاض على خلاف في ذلك في كذا
كلا لا تظن السابعة لان يكون نافية ونافية وزائدة والنافية تعقل في النكارة
عمل ان كثيرا كولا الله الا الله وعمل ليس قليلا كقوله تغز فلا شيء على الارض
باقيا والنافية تجزم المضارع سواء اسند الى مخاطب او غاي فالاول
كولا لا تمن فلا يشرف في القتل والزائدة دخولها كزوها كولا ما منعك
ان لا تسجد وان تسجد كما جاء في موضع آخر النوع الرابع ما ياتي على اربعة
اوجه وهو اربع احدها كولا فيقال فيها تارة حرف يقتضي امتناع جوابه
لوجود شرط فيمتنع بالجملة الاسمية المخدوفة الظرف غالباً كولا لا زيد لا تركب
وتارة حرف تضييق وعرض اي طلب بانزعاج او برفق فيمتنع للمضارع
او بما في تأويل كولا لا يستغفرون الله وكولا لا اخرتني الى اجل قريب وتارة
حرف توسيع فتختص بالماضي كولا لا نفرهم الذين استخذوا من دون الله
قربانا الله وقيل قد يكون للاستفهام كولا لا ازلنا اليه ملكا قال الله
والظاهر انها في الاول للموض والثاني في واد بمعنى اخر وهو ان يكون نافية
بمنزلة لم وجعل فيه فلو لا كانت قرينة امت اي لم تكن قرينة امت و
الظاهر ان المراد فهما وهو قول الاقشاش والكافي والفرار ويوضح قراة
اي فهما ويلزم من ذلك معنى النفي للذي ذكره الهروي لان اقتران التوسيع

بالفعل

بالفعل الماضي شعير باستفهام وتوقع الثانية ان الملكوت الحقيقة فيقال
شرطية كولا ان تخفوا ما في صدوركم وتبدون يعلم الله ونافية في كولا ان
عندكم من سلطان بهذا وقد اجتمعت في قوله وليين زياتا ان امسكها
من احد من بعده وخففة من الشك في كولا ان كلما ليوفيهما في قراة
من خفف النون وكولا ان كل نفس لا عليها حافظ في قراة من خفف
وزائدة في كولا ان زيد قائم وحيث اجتمعت ما وان زائدة فان تقدس
ان فمن شرطية ما زائدة كولا ما تخافون من قوم خيانة والثالثة
ان المفتوحة الحقيقية فيقال فيها حرف مصدر ينصب المضارع في كولا
يريد الله ان يخفف عنكم وكولا عجبني ان صمت وزائدة في كولا ان جاء
البشير وكذا حيث جاءت بعد ما ومفسرة في كولا واصبنا اليه ان اضع
العكس وكذا حيث وقعت بعد جملة فيها معنى القول دون حروف
ولم يقتصر كما حفظ فليس منها واخر دعويهم ان الحمد لله لان المقدم عليها
غير جملة ولا نحو ثبت اليه بان افعل لدخول الحافظ وقول بعضهم
العلماء في ما قلت لهم الا ما امرتني به ان عبد الله انها مفسرة ان حمل
على انها مفسرة لا امرتني دون قلت منع منه لانه لا يصلح ان يكون ان عبد الله
اي وركب مقولا الله تعالى انها مفسرة لقلت فحرف القول تاء باه
وجوز الزمخشري ان اول قلت بامرت وجوز مصدر يتبعها على ان المصدر
بيان للماء لا بد والصواب العكس ولا يبدل منها لان العبادة لا يعمل
فعل القول وهو قلت ولا يتبع في واو هي ركب الى النحل ان اتخذ
ان يكون مفسرة شكها في واو ضياء اليه ان اضع للعكس ظاهرا لمنع
ذلك لان الهمام في معنى القول وخففة من الشك في كولا علم ان يكون

وحسبوا ان لا تكون في قراءة الرفع وكذا حيث وقعت بعد
 علم او ظن منزل منزلة العلم الرابع من يكون شرطية في نحو من يعمل
 سوءا يجزيه وموصولة في نحو ومن الناس من يقول واستفهامية في
 نحو من بعثنا من قدامنا فكرة موصوفة في نحو مرت بين معي كعب
 ال باب ان معي كعب واجاز الفارسي ان تقع فكرة تامة وكل عليه
 قوله ونعم من هو في سر وعلان اي ونعم شخص هو النوع الخامس
 ماية على خمسة اوجه وهو ثبوتان احدهما ان تقع شرطية كقوله انما
 قضيت فلان عدوان على واستفهامية كقوله انكم زادة سنده اياها موصولة
 نحو لتشرعن من كل شيعة ايهم اشتد الذي هو اشتد فالسيب
 ومن تابع وذلك على معنى الكمال فتقع صفة نكرة كقوله ان رجل
 كامل في صفات الرصولية وحالا الموصوفة مكررة بعد اسم اي رجل واصله
 الى نداء ما فيه كقوله يا ايها الانسان الثانية لو فاصدا وجهها ان تكون
 حرف شرط في الماضي فيقال فيها حرف يقتضي امتناع ما يليه واستلزامه
 الثانية نحو ولو شئت لرفعناه فلو مناداة على امرين احدهما ان
 مشية الله تعالى لرفع هذا المبلغ منتفية ويلزم هذا ان يكون رفعه
 منتفيا اذ لا سبب لرفع الا المشية وقد انتصب وهذا خلاف
 لو لم يخف الله لم يعصه فانه لم يلزم من انتفاء لم يخف انتفاء
 حتى يكون قد خاف وعصى وذلك لان انتفاء العصيان لا سبب
 فوق العقاب وهي طريق القوام والالجلال والاعظام وطريق
 الخواص والمراودان سحر يرض الله عنه من هذا القسم والله لو قدر
 خلقه عن الخوف حاصل له ومن هذا تبين فساد قول المصريين

ان لو في امتناع لا امتناع والصواب انها لا مقرض لها الامتناع
 الجواب في الاثبوت وان لها توصي لان لم يكن للجواب سبب ذلك
 لا امتناع الشرط لازم من انتفاءه وان كان له سبب اخر لم يلزم
 من انتفاءه الجواب والاثبوت الا لامرنا في مادلت عليه لونه المثال
 المذكوران ثبوت المشية يستلزم ثبوت الرفع ضرورة ان المشية
 سبب الرفع سبب وهذا ان المعنيين قد تضمنها العبارة المذكورة
 الثانية ان يكون حرف شرط في المستقبل فيقال فيها شرط مرادف
 لان الا انها لا تجزم كقوله تعالى ولنحش الذين لو تروا ان ان
 يتروا وكقوله يولو لمتقى اصواتنا بعد موتنا الثالث ان يكون
 حله حرفا مصدريا مرادف لان الا انها لا انتصب واكثر وقوعها بعد
 ود كقوله والو تدحرج ويدهنون او يود وكقوله ابودا حكم
 يوديع واكثرهم لا يثبتون وهذا القسم والرابع ان يكون
 للتمن كقوله فلان لنا كرامة اي فليت لنا كرامة قبل ولهذا نصب
 فكون في جوابها كما انتصب فافوز في جواب لبيت في قوله
 يا ليتني كنت معهم فافوز ولا دليل في هذا كوز ان يكون النصب
 في فافوز مثل في قوله تعالى ليس عبارة وتقر عيسى بن ابراهيم
 ليس الشفوة وقوله تعالى ويرسل رسولا الى من يشاء
 للمرض كقوله تشرعنا فتصيب خير اذكره في التسهيل وذكر
 لها ابن هشام معنى اخر ان تكون للمقتل كقوله قد رزقك
 خير والشفقة لنا رولو يشع مرة النوع السادس
 ماية على ستة اوجه وهو قد فاصدا وجهها ان تكون ا

بمعنى حسب فيقال فيها بغير نون كما يقال حسبني وان كان يكون
اسم فعل بمعنى كيف فيقال قد في كما يقال كيفني ان كانت يكون
حرف تحقيق فتدخل على الما في كذا قد افلح من زكيا وعلى المضاع
نحو يعلم ما انتم عليه بفاتين الرابع ان يكون حرف توقع فيدخل
عليها ايضا تقول قد يخرج زيد فتدل ان الخروج منظر متوقع
وغيره وزعم بعضهم انها لا يكون للتوقع مع الما في قد وقع
وقال الذين اثبتوا معنى التوقع مع الما في انها تدل على انه كان
منتظرا وتقول قد ركب الامر يقوم بنظر من هذا الخبر ويتوقع
هذا الفعل الخامس لتقريب الما في من الحال ولهذا يلزم
قدم الما في الواقع كوقد فصلكم ما مرم عليكم او مقدرة كذا
هنا ايضا عند ردة النيا وقال ابن عصفور اذا اجيب القسم
بماض منصرف فان كان قرينا من الحال اجيب باللام وقد
نحو تالله لقد قام زيد وان كان يصير اجبت باللام فقط كقول
خلفت بها بالله خلفته فاصير لنا موافا من حديث والاصل وزعم
الزحش نوحا في سورة الاعراف ان قد للتوقع لان الت مع
يتوقع الخبر عند سماع القسم السادس التقليل وهو ضربان
تقليل وقوع الفعل كوقد صيد الكذوب وقد كثر النجمل
ومتعلقه كوقد يعلم ما انتم عليه ان ما انتم عليه بواقل معلومة
وزعم بعضهم انها في ذلك التحقيق وان التقليل في المشايخ
المذكورين لم يستفد من قبل من قولك النجمل كذا الكذب
يصدق فانه ان لم يحل على ان صدور ذلك من النجمل من الكذب

قليل كان كذا لان اخر الكلمة يدفع اوله السماع الكثير قال سوي
في قوله قد انرك معفانا مله وقال الزحش في قوله قد ترك
نقلب وجهك في السماء النوع السابع ما في في ثمانية اوجه
وهو الواو وذلك ان الواو ينير ترفع ما بعدها وما واو الاستيف
نحو لنبيين كلم وتفرغ الارحام فانها لو كانت واو والعطف
انتصب الفعل واو والحال ويسمى واو الاستدائية ايضا
نحو كان زيد والشمس طالع وواو ينصب ما بعدها وما
واو المفعول معه نحو سرت والنبيل واو الجمع الداخلة
على المضارع المسبوق بنفي وطلب كوا لما يعلم انه ان
ما يدور انكم ويعلم ان صابرين وقول ايا السوده لاعتن
خلق وتأتي مثله والكوفون يسمون هذه الواو واو حرف
واو اين يجر ما بعدها واو والسقم كوا والتين والزيتون
واو رب تقور وبلدة ليس بها انيس الا البقاير والعنيس
واو يكون ما بعدها على حسب ما قبلها وهي واو العطف
واو دخول في الكلام كخروجها وهي الواو الزائدة في قوله
تم حتى اذا جاؤا وفتحت ابوابها بدير الاله الاخر
وقيل انها عاطفة والحواب محذوف والتقدير كانت
لست وكنت وقول جماعة انها واو الثمانية وان منها
ثمانية منهم كلهم لا يرضون كوا والقول به في اية الزم وان يكون
عن المنكر والقول به في ثيبات واسكا طاهر الفاد
النوع الثامن ما في على اثني عشر وجهها وهو ما فلتا على

على ضربين التسمية الواو والهمزة موقوفة تامة كقولهم
 ان نعم الشيخ ابرأوما وموقوفة ناقصة وهي الموصولة نحو
 ما عندنا خير وشركته كوما تفعلون من ضرب عمل
 انه واستفهامية كقولك عنك يا موسى وتحت حذف
 الفها اذا كانت بضرورة كقوله نبيسا لول فناظرة ثم يرجع
 ولذا رد الكسائي على المفسرين قولهم يا غفران ربح
 في انما استفهامية وانما جاز كوما واذا فعلت لان الفها
 صار صثوا بالتركيب مع ذرفا شذوذ الموصولة والجملة
 كوما حسن زيدا وكلمة موصوفة تقولهم مررت
 بامرئ كوما ومنه قوله نعم ما صنعت ان نعم ما صنعت
 ونكرة موصوفة بها كوما مثل وقولهم لا امر فاقصر الف
 ان مثلا بالفاء في الحفارة ولا محظوم وقيل ان هذه
 صرف لا موضع لها وصرفية واو وجرها في ناقصة
 فيعمل في الجملة التسمية عمل ليس في لغة الجاز
 بين كوما هذا خبرا ومصدرية غير ظرفية كوما بنوا
 يوم الحساب ان نسيانهم اياه ومصدرية ظرفية
 كوما ومنه حبا امدت دواها وفي هذا السور كفاية
 وكافة في العمل وهي ثلثة اقسام كافة عن عمل الدرع كقوله صدرت
 فاطولت القدور وقلي وصال على طول الصدور يوم فقل
 فعل وما كافة عن طلب الفاعل ومبال فاعل فعل حذف بيانه

الفعل المذكور وهو بدوم ولا يكون ومبال مبتدأ لان الفعل المكفوف
 لا يدخل الا على الجملة الفعلية ولم يكف عن العمل من الافعال الاقل وطار
 وكثرة كافة عن عمل النصب والرفع معا وذلك في الة واخواتها
 نحو انما الله واحد وكافة عن عمل خبر كوما بوجه الدرس كقوله
 وقوله اخ ما جدد لم يزدن يوم مشهد كما سيف عمرو لم تكن مضاربه
 وزائدة ونسج حتى ويغيرها من حروف الزائدة صلة وتوكيد نحو
 فتمارحمة من الله لنت لهم ومما قليل ليصبحن نادمين اي فبركة في
 قليل **الباب الرابع في الاشارة الى عبارات حرة مستوفاة موقوفة**
 ينبغي ان تقول في كوما ضرب من ضرب زيد انه فعل ما في لم يستم فاعله
 او تقول فعل ما في كوما للمفعول ولا تقل لما لم يستم فاعله ما في من
 التطويل والحقا وينبغي ان تقول في كوما زيد نايب عن الفاعل ولا تقل
 مفعول ما لم يستم فاعله لحقائه وطوله وصدقه على كوما من عمل
 زيد درهما وان تقول في قد حوف لتقليل زمن لها في وحدتها
 او لتخفيف حدتها وان تقول في لن حوف لنصب وثني استقبالا في
 لم حوف جزم لنفي المضارع وقلبه ما ضياء في اما مفتوحة حوف بشرط
 وتفصيل وتوكيد وفي ان حوف مصدرية تنصب المضارع وفي الفاعلية
 بعد الشرط رابطة لجواب الشرط ولا تقل هي جواب الشرط بالفاء كما
 يقولون لان الجواب الجملة باسمها لا الفاء وحدها وفي كوما زيد
 من جلبت امام زيد هو مخوف بالاضافة او بالمقتضى ولا تقل كوما
 بالظرف لان المقتضى للمقتضى هو الاضافة او المضاف من حيث هو
 مضاف لا مضاف من حيث هو ظرف بدليل غلام زيد والكرام

وفي الغاية من خوفه لتركب واخر فاء السببية ولا تعلق فاء
لانه لا يجوز او لا يحسن عطف الطلب على الجز ولا العكس وان تقرر
في الواو العاطفة في عطف الجز على الجز وفي عطف الجز على
والغاية وفي ثم حرف عطف للترتيب والاطمة وفي الفاعل
عطف للترتيب والتعقيب واذا اختصرت فيمن فعل عاطف معطوف
كما تقول جاز وجرو و كذلك اذا اختصرت في قولك نزع حتى يا
في ذلك تعلق فعلنا صبت منصوبا وان تعلق في ان العكس فقرة
حرف في توكيد نصب الاسم ورفع الجز وان يزيد في ان العكس فقرة
فتقول حرف في توكيد مصدر حتى تنصب الاسم وترفع الجز واقل ان
يعاب على الناس في صناعة الاعراب ان يذكر فعلا ولا يبحث في فاعله
او مبتدأ ولا يتحقق عن جندره او يذكر ظرفا او جرو ولا يبين عن
متعلقة او جملة ولا يذكر لها محل في الاعراب ام لا او هو لا ولا
يبين صلتها وعائده ويعاب ان يقتصر في اعراب الاسم من نحو
قام اذا وقام الذي على ان تقول اسم اشارة او اسم موصول
فان ذلك لا يقتضي اعرابا والاصواب ان يقال فاعل وهو اسم
اشارة او هو اسم موصول فان قلت لا فائدة في قوله ذا اسم
اشارة بخلاف قوله الذي ان اسم موصول فان فيه تنبها على ما يقتضيه
اليه في الصلة والعائد ليعلمها المحرر وبعلم ان جملة الصلة لا
محل لها قلت بل فيه فائدة وهي التبيين ان ما يلحق من الكاف
في خطاب الاسم مضاف اليه ولا ان الاسم الذي بعده في قوله
جملة هذا الرجل لغت او عطف بيان على اطلاق في الموقف الواقف

بعد

بعد اسم اشارة و بعد ايتها في نحو ياها الرجل وما لا يبين عليه اعراب
ان تقول مضاف فان المضاف ليس له اعراب مستقدا للفاعل
وكونه وانما اعرابه بحسب ما يدخل عليه والاصواب ان يقال هو
فاعل او مفعول او نحو ذلك بخلاف المضاف اليه فان له اعرابا
مستقدا وهو جاز فاذا قيل مضاف اليه علم انه جرو و يبين ان
يجتنب المحرر من ان يقول حرف في كتاب الله تعالى انه زائد
سبحانه الاذعان ان الزائد هو الذي لا معنى له وكلام الله
سبحانه وتعالى منزه عن ذلك وقد وقع هذا الوهم للاهم في
الدين الرازي فقال لا يفتنون على ان العمل لا يقع في كلام الله
فاما ما في قوله تعالى فما رحمة من الله فيمكن ان يكون استغناء عن
والتقدير فما رحمة الله والزيادة عند النحويين معناه الذي لم
يوات به الاخر والتعقيب والتوكيد لا العمل والتوجيه المذكور في الآية
باطل لا يراد من احد هما ان ما الاستغناء عنه اذا خففت وجبته
المنها نحو نعم بيت لون والثاني ان خفض جملة في شكل لانه لا يكون
بالاضافة او ليس في اسم الاستغناء ما يفيض الا ان عند الجميع
وكم عند الزجاج ولا بالابدال في ما لان الجدل من اسم الاستغناء
لا بد ان يقتدر بهمة الاستغناء نحو كيف انت اصحح ام سقيم ولا
صفة لان كلمة ما لا يوصف اذا كانت شرطية او استغناء عنه ولا يبا
لا ما لا يوصف ولا يعطف عليه عطف البيان كالمفردات وكثير من

اعتقد من يسمون الزائد صلة وبعضهم
يسمون مؤكدا وفي هذا القدر
كفاية لمن تأمل
تمت

